Глава 397  
  
\*\*  
  
\*\*Запретная сила (неконтролируемая)\*\*  
  
\*Как мне вручную обработать почти девятьсот голосов?! Идиот я из прошлого!! Я рассчитывал примерно на 100…\*  
◆  
  
Что я, блядь, делаю…  
  
«Явись, Божественный Зверь-Хранитель!»  
  
«ГЯОООООООООООООО!!!»  
  
«Сокруши их!!!»  
  
Отвечая на президентский дух Президента, призванный Божественный Зверь-Хранитель Юнайтед «Банмеши» (Дракон) накопил свет во рту и выпустил луч в угольно-чёрную орду, заполнившую поле боя.  
Злобные демоны, явившиеся из ада в обмен на человеческие жертвы, с криками исчезали в свете. Те, кто избежал луча, столкнулись с авангардом армии Соединённых… нет, Объединённых сил.  
  
«Готовь второй залп! Тем временем я удержу фронт!»  
  
Уоооо! Получай удар Молотком для Забивания Святых Гвоздей Тип 32, сделанным в специальной мастерской для президентского снаряжения! Какого хера я вообще делаю в этой игре?!  
  
\*\*\*  
  
Следует отметить, что до этого момента сюжет игры развивался без каких-либо логических дыр.  
  
\*\*\*  
  
Я думал, что говно-элементы Легенды о Президенте Фууне — это однообразие боёв и управления государством.  
Но я ошибался. Это я понял, когда вторгся в Энвол, столицу Новой Империи Галкарт. Кажется, это было вчера, но ощущается как далёкое прошлое…  
  
Тёмный Генерал оказался запечатанным демоном?  
Загнанный в угол император заключил с ним договор?  
Все подданные Новой Империи Галкарт были принесены в жертву?  
Из-за его подавляющей мощи пришлось отступить?  
В катсцене показали, как половина моих завоёванных территорий превращается в руины?  
Я прошёл испытание Божественного Зверя-Хранителя и получил оружие массового поражения?  
И теперь я в центре зомби (демон)-апокалипсиса в жанре экшн?  
  
И это ещё не всё! После падения Новой Империи Галкарт жанр игры начало штормить. Зачем в игру про объединение под знаменем Юнайтед пихать элементы паранойи? И ведь сюжетно всё логично, что ещё хуже!  
  
«Уничтожить!!!»  
  
Божественный Зверь-Хранитель Соединённых Штатов Банмеши, воплощение молитв народа, «Банмеши», снова выпустил луч света.  
Кстати, игрок наводит его через связь по зрению, так что это ещё и шутер. Творится полная дичь, но с точки зрения лора всё объяснено… вот же блядь…  
  
«Появился, бывший Адский Генерал…!»  
  
«ГИЕЕЕЕЕ…!»  
  
Сука! У рядовых врагов ИИ — говно, а у демонизированных вражеских генералов он становится пиздец каким умным. То, что было Адским Генералом, теперь — фигура в алых доспехах с терновыми щупальцами из живота. Он не только финтит, но и явно стал злее по отношению к игроку.  
  
Сложность возросла так, будто всё до этого было обучением. Внутреннее управление вообще заброшено? Я могу только приказывать срочно выращивать картошку, которую легко производить.  
  
И главное — каждый раз, когда возвращаешься с битвы, Райс-тян докладывает о потерях на других фронтах… Странно, ещё вчера я был в шаге от объединения страны, а теперь — на грани поражения.  
  
Нет, сюжетно я всё понимаю. В этом мире существует магия или что-то подобное, хоть и редко. Президент с лучом из глаз имеет преимущество над обычными солдатами, но против сверхъестественных демонов он примерно равен… Понимаю. Но как игра — это нормально? Не могу смириться…  
  
\*\*\*  
  
Человек не может жить без дыхания. А выдох — это половина процесса дыхания.  
То есть, если устал выдыхать, надо просто вдохнуть снова.  
  
«Ух ты, Санраку-сан проснулся, сударь?!»  
  
«Привет, Эмуль. Пойду-ка я в одиночку пробегусь по Новому Континенту».  
  
«Этот человек собирается сдохнуть сразу после пробуждения, сударь?!»  
  
В Легенде о Президенте Фууне рискованные тактики уже не прокатят. Значит, остаётся только Шангро!  
  
Но сначала — к твоим сёстрам. Время для взятки наличными.  
  
\*\*\*  
  
«Так, поехали».  
  
«Ой, а… ай?!»  
  
\*Бичи-бичиин!\* Два щелчка от Эфьюр ударили по руке. Как будто два разряда статического электричества. Немного щекотно.  
Но теперь у меня семь слотов… нет, точнее, один занят, так что шесть. Может, пора всерьёз заняться созданием аксессуаров?  
  
«Слушай, Эфьюр, это можно обработать?» — спросил я, показывая раскалённую чешую.  
  
«Хм-м… Не, не выйдет. Слишком сложно».  
  
Жаль… Я убрал чешую в инвентарь и попрощался с Эфьюр. Ладно, дальше.  
  
\*\*\*  
  
«И что мне делать с одной чешуйкой?»  
  
«Вот именно… А, кстати, ты знаешь, где Катцерия?»  
  
Спросил у Биирак, к которой подкатывает Арамис. Может, она знает. Но ответ был неутешительным.  
  
«Чего тебе, парень? В страну этих кошек собрался?»  
  
«Просто пробежаться захотелось».  
  
«А я домоседка, не знаю».  
  
«Исп… нет, ничего! Убери этот свой странный инструмент! Дырку?! Дырку хочешь проделать?!»  
  
Спасаясь от странного инструмента, похожего на гибрид дрели и паяльника, я выбежал из мастерской. Дальше! То есть, последняя остановка!  
  
\*\*\*  
  
«Араа, добро пожаловать».  
  
«Пришёл… Элк».  
  
Жадюга. Знает, зачем я пришёл, поэтому глаза так и горят. Но тянуть время бессмысленно. Время — деньги. Но деньги можно заработать, а время купить нельзя.  
  
«Я видел мир наивысшей скорости. Значит… Тайное Искусство, теперь получится, да?»  
  
«У-фу-фу-фу… Предоплата».  
  
«Семь связей».  
  
\*Доздун!!!\* Огромный кожаный мешок, заполнивший всю мастерскую, материализовался по моей команде. Ладно, деньги — это понятно, но откуда взялся этот мешок?  
  
«Фуаааа… Семьсот миллионов маани… У-фу-фу, денежки, денежки!..»  
  
Элк с глазами, в которых вместо зрачков наверняка были знаки маани, обняла мешок и полезла наверх.  
На вершине она открыла его, засунула туда голову секунд на десять… а когда высунула, от прежнего восторга не осталось и следа. С серьёзным лицом она спрыгнула с мешка.  
  
\*Поф-поф\*. Элк хлопнула в ладоши, и откуда-то появились кролики, которые, словно неся паланкин, унесли мешок с семьюстами миллионами маани. А, мне кивнули, надо ответить.  
  
«Спасибо за покупку… Санраку-сан, вы как денежное дерево… Ну ладно, идите сюда…»  
  
Обычно обрезка навыков проводится на непонятном магическом круге. Но «Тайное Искусство», похоже, другое.  
  
Снова \*поф-поф\*. Появились семь Ворпальных Кроликов. Они несли неглубокие широкие сосуды… чаши, и подставки для них.  
Они расставили семь подставок с чашами вокруг меня, стоящего в центре магического круга, и ушли.  
  
«Так, будет не больно, не двигайтесь».  
  
«Давай».  
  
Даже если мне отрубят голову, я не сдвинусь с места. Неподвижен, как зависший экран…! Говноигровая версия Фуринкадзан!  
Кстати, вот она:  
  
\* Быстр, как говно-ММО перед закрытием серверов.  
\* Спокоен, как новостная лента заброшенного баго-сайта.  
\* Пылает, как разраб, ляпнувший херню и устроивший пожар в сообществе.  
\* Неподвижен, как зависший экран игры с прикрученными онлайн-элементами, упавшей из-за нагрузки.  
  
Говноигровая Фуринкадзан, вызывающая дискомфорт у людей! Какая ужасающая тактика…!  
  
«——Итак, первопроходец, вспомни техники, что ты сплетаешь воедино».  
  
Опа, погоди, такие серьёзные вопросы требуют ускорения мыслительного процесса.  
  
«…‘Превышение Лимита: Ускорение’, ‘Преодоление Гравитации’, ‘Тайное Учение Курамы’, ‘Благословение Невесомости’, ‘Сапоги Гермеса’, ‘Взрыв Кровавого Ожога’, ‘Предел Максимизации’».  
  
«——Решимость сокрушить оковы».  
  
В чаше забурлила красная вода.  
  
«——Освобождённый от законов мира».  
  
Во второй — то же самое.  
  
«——Тайное искусство древних мастеров».  
  
Эта красная жидкость…  
  
«——Далёкое небо, невесомость без опоры».  
  
Похожа на мою кровь.  
  
«——Лёгкий ритм божественных шагов».  
  
Хотя я не ранен и не получал урона.  
  
«——Кровавый импульс, сжигающий самого себя».  
  
Просто, будто моё определение как личности расширилось.  
  
«——Опора для достижения предела».  
  
Семь чаш. Переполненная красная жидкость окрашивает магический круг и ползёт ко мне.  
  
«——Глубина глубин, объемлющая далёкое небо. Взываю к невинному милосердию, предлагаю плату, сияние ценности».  
  
Смешавшийся красный цвет… хоть и одного оттенка, но жидкость, ставшая чёрной, обвивает мои ноги и впитывается. Честно говоря, похоже на то, как тебя пожирает слизневый монстр, но если очистить разум, то и огонь не страшен. Если бросать игру из-за каждого пожара у разработчиков, то в говноигры играть невозможно.  
  
«——Сплетай, соединяй, не смешиваясь, но накладываясь, прими разлуку, но свяжи воедино».  
  
Кстати, это же типичный сценарий падения во тьму ради обретения новой силы, да?  
  
«——Семь сияний, сливаясь, становятся единым светом. 【Тайное Искусство Обрезки: Синхронная Связь】».  
  
Иссиня-чёрная жидкость полностью впиталась в моё тело… И я обрёл силу… Хе-хе-хе, ФУ-ХА-ХА-ХА-ХА-ХА-ХА-ХА!!!!  
  
\*\*\*  
  
Попробовал.  
  
\*\*\*  
  
«Доброе утро, Эмуль».  
  
«Рекордно быстрая смерть, сударь».  
  
Типа, сам себе свернул шею прежде, чем коса Смерти успела опуститься? Смерть бы тоже удивилась?  
\*Изменение сложности в Прези-дене — это как если бы игрок, до этого бивший в лучшем случае киллер-машин, внезапно столкнулся с Сиротой Коса.\*  
\*Причём в постоянно невыгодных условиях и с пятью новыми системами.\*  
  
\*Чтобы исправить косяки сюжета, Санраку-сану придётся ненадолго вернуться в Шангро.\*  
\*Не то чтобы я хотел рассказать о новых скорпионах, просто так надо, честно.\*  
  
\*\*\*  
  
\*\*